

Shanty (ies) in Nederland

En in Amsterdam en in Rotterdam



En in Amsterdam en in Rotterdam.

Amsterdam en Rotterdam waren belangrijke steden voor de VOC. Hier stonden de kantoren van de VOC. Ook waren hier scheepswerven waar de grote houten zeilschepen gebouwd of gerepareerd werden.

Als de schepen uit Indië terugkwamen, werden de dure goederen gelost en in de pakhuizen opgeslagen.



Scheepswerf in Amsterdam.



Scheepskamelen.

Amsterdam was moeilijk met de schepen te bereiken; het water was erg ondiep. Aan de schepen werden twee scheepskamelen vastgebonden. Als het water uit de kamelen was gepompt, gingen ze samen met het schip drijven en dan voer het schip over het ondiepe water.

De zeelui waren blij dat ze na ruim anderhalf jaar weer thuis waren en gingen snel naar de zee-manskroeg om het te vieren. Ook in de kroeg werd er veel gezongen en de mannen leerden van elkaar de zeemansliedjes.

Er waren altijd wel mannen die op een instrument de liedjes mee konden spelen.

De zeemannsvrouw wilde graag dat haar man vlug uit de kroeg kwam, want ze was bang dat hij alle centen op zou maken. Dat geld had ze hard nodig!



Als er een schip de haven binnenvoer, rende de zeemannsvrouw naar de kade om te kijken of het schip van haar man op dat moment aan kwam varen.



Soms bracht een ander schip het bericht dat het schip van haar man was vergaan of dat haar man was overleden door ziekte of een ongeluk aan boord.

De zeeman die op zee overleden was, kreeg een zeemannsgraf. Hij werd dan in zeildoek gewikkeld, op een luik gelegd en in zee geschoven.

Je snapt zeker wel dat de vrouw van de zeeman dan heel veel verdriet had en in de rouw was.

Wat het nog erger maakte was dat ze een paar centjes kreeg en verder niets meer. Hoe moest ze nu haar huisje betalen en voor de kinderen zorgen?

En in Amsterdam en in Rotterdam

Trad.

En in Am-ster-dam en in Rot-ter-dam, daar heb je zo-veel zee-mans - vrou - wen.

5

Ho-la deree, ho-la-deree! En daar heb je zo-veel zee-mans - vrou - wen. En wan-

9

neer de man naar zee toe gaat, nou dan gaanze't met een an - der hou - wen.

13

Ho-la-deree, ho-la-deree En dan gaanze't met een an - der hou - wen!

1. En in Amsterdam en in Rotterdam, daar heb je zoveel zeemansvrouwen.
Holaderee, holaderee! En daar heb je zoveel zeemansvrouwen.
En wanneer de man naar zee toe gaat, nou dan gaan ze't met een ander houwen.
Holaderee, holaderee! En dan gaan ze't met een ander houwen!
2. En in Amsterdam, en in Rotterdam daar heb je zoveel zeemanskroegen.
Holaderee, holaderee! En daar heb je zoveel zeemanskroegen.
En al die daar naar binnen gaat, die beleeft er veel genoeg.
Holaderee, holaderee! Die beleeft er veel genoeg.
3. En in Amsterdam, en in Rotterdam daar komt vaak speelman Fransen.
Holaderee, holaderee! En daar komt vaak speelman Fransen.
En als hij dan de horlepiep speelt, dan gaan alle zeelui dansen.
Holaderee, holaderee! Dan gaan alle zeelui dansen.
4. En in Amsterdam, en in Rotterdam daar heb je zoveel zeemansvrouwen.
Holaderee, holaderee! En daar heb je zoveel zeemansvrouwen.
En als er soms een schip vergaat, nou dan lopen ze in de rouwe.
Holaderee, holaderee! Nou dan lopen ze in de rouwe.
Holaderee, holaderee! Nou dan lopen ze in de rouwe.

En in Amsterdam en in Rotterdam - Opdrachten.

1. Zet de volgende woorden onder het goede rijtje:

**grachten - Euromast - Erasmusbrug - grachtenhuizen - Maasvlakte - het IJ
- markthal - s.s. Rotterdam - De Nachtwacht - Dierentuin Artis.**

Rotterdam.

Amsterdam.

<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>
<hr/>	<hr/>

2. Vertel eens wat er gebeurde als een zeeman op zee dood ging:
